

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

王文成全書卷二十四

詳校官編修<sub>臣</sub>曹錫齡

中書<sub>臣</sub>劉源溥覆勘

總校官原任中允<sub>臣</sub>王燕緒

校對官學正<sub>臣</sub>常循

謄錄監生<sub>臣</sub>許烺

欽定四庫全書

王文成全書卷二十四

明 王守仁 撰

外集六

說 雜著

說

白說字貞夫說

乙亥

白生說常太保康敏公之孫都憲敬齋公之長子也敬齋賓予而冠之昨既醮而請曰是兒也嘗辱子之門又辱臨其冠敢請字而教諸曰字而教諸說也吾何以字

而教諸吾聞之天下之道說而已天下之說貞而已乾道變化於穆流行無非說也天何心焉坤德闔闢順成化生無非說也坤何心焉仁惻怛感應和平無非說也人亦何心焉故說也者貞也貞也者理也全乎理而無所容其心焉之謂貞本於心而無所拂於理焉之謂說故天得貞而說道以亨地得貞而說道以成人得貞而說道以生貞乎貞乎三極之體是謂無已說乎說乎三極之用是謂無動無動故順而化無已故誠而神誠

神剛之極也順化柔之則也故曰剛中而柔外說以利  
貞是以順乎天而應乎人說之時義大矣哉非天下之  
至貞其孰能與於斯乎請字說曰貞夫敬齋曰廣矣子  
之言固非吾兒所及也請問其次曰道一而已孰精粗  
焉而以次為君子之德不出乎性情而其至塞乎天地  
故說也者情也貞也者性也說以正情之性也貞以說  
性之命也性情之謂和性命之謂中致其性情之德而  
三極之道備矣而又何二乎吾姑語其畧而詳可推也

本其事而功可施也目而色也耳而聲也口而味也四肢而安逸也說也有貞焉君子不敢以或過也貞而已矣仁而父子也義而君臣也禮而夫婦也信而朋友也說也有貞焉君子不敢以不致也貞而已矣故貞者說之榦也說者貞之枝也故貞以養心則心說貞以齊家則家說貞以治國平天下則國天下說說必貞未有貞而不說者也貞必說未有說而不貞者也說而不貞小人之道君子不謂之說也不偽則欲不佞則邪奚其貞

也哉夫君子之稱也貞君子之道也字說曰貞夫勉以君子而已矣敬齋起拜曰子以君子之道訓吾兒敢不拜嘉顧謂說曰再拜稽首書諸紳以蚤夜祇承夫子之命

劉氏三子字說

乙亥

劉毅齋之子三人當毅齋之始入學也其孟生名之曰甫學始舉於鄉也其仲生名之曰甫登始從政也其季生名之曰甫政毅齋將冠其三子而問其字於予予曰

君子之學也以成其性學而不至於成性不可以為學  
字甫學曰子成要其終也學成而登庸登者必以漸故  
登高必自卑字甫登曰子漸戒其驟也登庸則漸以從  
政矣政者正也未有已不正而能正人者字甫政曰子  
正反其本也毅齋起拜曰乾也既承教豈獨以訓吾子

南岡說

丙戌

浙大叅朱君應周居甫之壺公山下應周之名曰鳴陽  
蓋取詩所謂鳳皇鳴矣于彼朝陽之義也甫人之言曰



應周則誠吾莆之鳳矣其居青瑣進謹言而天下仰望其風采則誠若鳳之鳴於朝陽者矣夫鳳之棲必有高岡則壺公者固其所從而棲鳴也於是號壺公曰南岡蓋亦取詩所謂鳳皇鳴矣于彼高岡之義也應周聞之曰嘻因予名而擬之以鳳焉其名也人固非鳳也因壺公而號之以南岡焉其實也固亦岡也吾方愧其名之虛而思以求其號之實也因以南岡而自號大夫鄉士為之詩歌序記以咏嘆揄揚其美者既已連篇累牘而

應周猶若未足勤勤焉以靳於予必欲更為之一言是其心殆不以贊譽稱頌之為喜而以樂聞規切砥礪之為益也吾何以答應周之意乎姑請就南岡而與之論學夫天地之道誠焉而已耳聖人之學誠焉而已耳誠故不息故久故徵故悠遠故博厚是故天惟誠也故常清地惟誠也故常寧日月惟誠也故常明今夫南岡亦拳石之積耳而其廣大悠久至與天地而無疆焉非誠而能若是乎故觀夫南岡之厓石則誠厓石爾矣觀夫

南岡之溪谷則誠溪谷爾矣觀夫南岡之峰巒巖壑則誠峰巒巖壑爾矣是皆實理之誠然而非有所虛假文飾以偽為於其間是故草木生焉禽獸居焉寶藏興焉四時之推攸寒暑晦明煙嵐霜雪之變態而南岡若無所與焉鳳皇鳴矣而南岡不自以為瑞也虎豹藏焉而南岡不自以為威也養生送死者資焉而南岡不自以為德雲霧興焉而見光怪而南岡不自以為靈是何也誠之無所為也誠之不容已也誠之不可揜也君子之

學亦何以異於是是故以事其親則誠孝爾矣以事其兄則誠弟爾矣以事其君則誠忠爾矣以交其友則誠信爾矣是故蘊之為德行矣措之為事業矣發之為文章矣是故言而民莫不信矣行而民莫不悅矣動而民莫不化矣是何也一誠之所發而非可以聲音笑貌幸而致之也故曰誠者天之道也思誠者人之道也應周之有取於南岡而將以求其實者殆亦無出於斯道也矣果若是則知應周豈非思誠之功歟夫思誠之功精

矣微矣應周盖嘗從事於斯乎異時來過稽山之麓尚  
能為我一言其詳

悔齋說

癸酉

悔者善之端也誠之復也君子悔以遷於善小人悔以  
不敢肆其惡惟聖人而後能無悔無不善也無不誠也  
然君子之過悔而弗改焉又從而文焉過將日入於惡  
小人之惡悔而益深巧焉益憤譎焉則惡極而不可解  
矣故悔者善惡之分也誠偽之關也吉凶之機也君子

不可以頻悔小人則幸其悔而或不甚焉耳吾友崔伯藥氏以悔名其齋非曰吾將悔而已矣將以求無悔者也故吾為之說如是

雜著

題湯大行殿試策問下

壬戌

士之登名禮部而進于天子之廷者天子臨軒而問之則錫之以制皆得受而歸藏之於廟以輝榮其遭際之盛蓋今世士人皆爾也丹陽湯君某登弘治進士方為

行人以其嘗所受之制屬某跋數語於其下嗟夫明試以言自虞廷而然乃言底可績則三代之下吾見亦罕矣君之始進也天子之所以咨之者何如耶而君之所以對之者何如耶夫矯言以求進君之所不為也已進而遂忘其言焉又君之所不忍也君於是乎朝夕焉顧諟聖天子之明命其將曰是天子之所以咨詢我者也始吾既如是其對揚之矣而今之所以持其身以事吾君者其亦果如是耶抑其亦未踐耶夫伊尹之所以告

成湯者數言而終身踐之太公之所以告武王者數言而終身踐之推其心也君其志於伊呂之事乎夫輝榮其一時之遭際以誇世君所不屑矣不然則是制也者君之所以鑑也昔人有惡形而惡鑑者遇之則揜袂却走君將揜袂却走之不暇而又烏揭之焉日以示人其志於伊呂之事奚疑哉君其勉矣上帝臨汝毋貳爾心某亦嘗繆承明問雖其所以對揚與其所以為志者不可以望君然亦何敢忘自勗



示徐曰仁應試

丁卯

君子窮達一聽於天但既業舉子便須入場亦人事宜爾若期在必得以自窘辱則太惑矣入場之日切勿以得失橫在胸中令人氣餒志分非徒無益而又害之場中作文先須大開心目見得題意大槩了了即放膽下筆縱昧出處詞氣亦條暢今人入場有志氣局促不舒展者是得失之念為之病也夫心無二用一念在得一念在失一念在文字是三用矣所事寧有成耶只此便

是執事不敬便是人事有未盡處雖或幸成君子有所  
不貴也將進場十日前便須練習調養蓋尋常不曾起  
早得慣忽然當之其日必精神恍惚作文豈有佳思須  
每日鷄初鳴即起盥櫛整衣端坐抖擻精神勿使昏惰  
日日習之臨期不自覺辛苦矣今之調養者多是厚食  
濃味劇酣謔浪或竟日偃臥如此是撓氣昏神長傲而  
召疾也豈攝養精神之謂哉務須節飲食薄滋味則氣  
自清寡思慮屏嗜欲則精自明定心氣少眠睡則神自

澄君子未有不如此而能致力於學問者茲特以科場  
一事而言之耳每日或倦甚思休少偃即起勿使昏睡既  
晚即睡勿使久坐進場前兩日即不得翻閱書史雜亂  
心目每日只可看文字一篇以自娛若心勞氣耗莫如  
勿看務在怡神適趣忽充然滾滾若有所得勿便氣輕  
意滿益加含蓄醞釀若江河之浸泓衍泛濫驟然決之  
一瀉千里矣每日閒坐時衆方囂然我獨淵默中心融  
融自有真樂盖出乎塵垢之外而與造物者游非吾子

緊嘗聞之宜未足以與此也

龍塲生問答

戊辰

龍塲生問於陽明子曰夫子之言於朝侶也愛不忘乎  
君也令者譴於是而汲汲於求去殆有所渝乎陽明子  
曰吾今則有間矣今吾又病是以欲去也龍塲生曰夫  
子之以病也則吾既聞命矣敢問其所以有間何謂也  
昔為其貴而今為其賤昔處於內而今處於外歟夫乘  
田委吏孔子嘗為之矣陽明子曰非是之謂也君子之

仕也以行道不以道而仕者竊也今吾不得為行道矣  
雖古之有祿仕未嘗奸其職也曰牛羊茁壯會計當也  
今吾不無愧焉夫祿仕為貧也而吾有先世之田力耕  
足以供朝夕子且以吾為道乎以吾為貧乎龍塲生曰  
夫子之來也譴也非仕也子於父母惟命之從臣之於  
君同也不曰事之如一而可以拂之無乃為不恭乎陽  
明子曰吾之來也譴也非仕也吾之譴也乃仕也非役  
也役者以力仕者以道力可屈也道不可屈也吾萬里

而至以承譴也然猶有職守焉不得其職而去非以譴也君猶父母事之如一固也不曰就養有方乎惟命之從而不以道是妾婦之順非所以為恭也龍場生曰聖人不敢忘天下賢者而皆去君誰與為國矣曰賢者則忘天下乎夫出溺於波濤者沒人之能也陸者冒焉而胥溺矣吾懼於胥溺也龍場生曰吾聞賢者之有益於人也惟所用無擇於小大焉若是亦有所不利歟曰賢者之用於世也行其義而已義無不宜無不利也不得

其宜雖有廣業君子不謂之利也且吾聞之人各有能  
有不能惟聖人而後無不能也吾猶未得為賢也而子  
責我以聖人之事固非其擬矣曰夫子不屑於用也夫  
子而苟屑於用蘭蕙榮於堂階而芬馨被於几席萑葦  
之刈可以覆垣草木之微則亦有然者而况賢者乎陽  
明子曰蘭蕙榮于堂階也而後芬馨被於几席萑葦也  
而後可刈以覆垣今子將刈蘭蕙而責之以覆垣之用  
子為愛之耶抑為害之耶

論元年春王正月 戊辰

聖人之言明白簡實而學者每求之於艱深隱奧是以  
為論愈詳而其意益晦春秋書元年春王正月蓋仲尼  
作經始筆也以予觀之亦何有於可疑而世儒之為說  
者或以為周雖建子而不改月或以為周改月而不改  
時其最為有據而為世所宗者則以夫子嘗欲行夏之  
時此以夏時冠周月蓋見諸行事之實也紛紛之論至  
不可勝舉遂使聖人明易簡實之訓反為千古不決之



疑嗟夫聖人亦人耳豈獨其言之有遠於人情乎哉而  
儒者以為是聖人之言而必求之於不可窺測之地則  
已過矣夫聖人之示人無隱若日月之垂象於天非有  
變怪恍惚有目者之所覩而及其至也巧厯有所不能  
計精於理者有弗能盡知也如是而已矣若世儒之論  
是後世任情用智拂理亂常者之為而謂聖人為之耶  
夫子嘗曰吾從周又曰非天子不議禮不制度生乎今  
之世反古之道災及其身者也仲尼有聖德無其位而

改周之正朔是議禮制度自己出矣其得為從周乎聖  
人一言世為天下法而身自違之其何以訓天下夫子  
患天下之夷狄橫諸侯強背不復知有天王也於是乎  
作春秋以誅僭亂尊周室正一王之大法而已乃首改  
周之正朔其何以服亂臣賊子之心春秋之法變舊章  
者必誅若宣公之稅畝齊王制者必誅若鄭莊之歸祊  
無王命者必誅若莒人之入向是三者之有罪固猶未  
至於變易天王正朔之甚也使魯宣鄭莊之徒舉是以

詰夫子則將何辭以對是攘鄰之難而惡其為盜責人之不弟而自毆其兄也豈春秋忠恕先自治而後治人之意乎今必泥於行夏之時之一言而曲為之說以為是固見諸行事之驗又引孟子春秋天子之事罪我者其惟春秋之言而證之夫謂春秋為天子之事者謂其時天王之法不行於天下而夫子作是以明之耳其賞人之功罰人之罪誅人之惡與人之善蓋亦據事直書而褒貶自見若士師之斷獄辭具而獄成然夫子猶自

嫌於侵史之職明天子之權而謂天下後世且將以是而罪我固未嘗取無罪之人而論斷之曰吾以明法於天下取時王之制而更易之曰吾以垂訓於後人法未及明訓未及垂而已自陷於殺人比於亂逆之黨矣此在中世之士稍知忌憚者所不為而謂聖人而為此亦見其陰黨於亂逆誣聖言而助之攻也已或曰子言之則然耳為是說者以伊訓之書元祀十有二月而證周之不改月以史記之稱元年冬十月而證周之不改時是不改月以史記之稱元年冬十月而證周之不改時是

亦未為無據也子之謂周之改月與時也獨何據乎  
曰吾據春秋之文也夫商而改月則伊訓必不書曰元  
祀十有二月秦而改時則史記必不書曰元年冬十月  
周不改月與時也則春秋亦必不書曰春王正月春秋  
而書曰春王正月則其改月與時已何疑焉况禮記稱  
正月七月日至而前漢律歷志武王伐紂之歲周正月  
辛卯朔合辰在斗前一度戊午師度孟津明日己未冬  
至考之泰誓十有三年春武成一月壬辰之說皆足以

相為發明證周之改月與時而予意直據夫子春秋之  
筆有不必要援是以為之證者今舍夫子明白無疑之  
直筆而必欲傍引曲據證之於穿鑿可疑之地而後已  
是惑之甚也曰如子之言則冬可以為春乎曰何為而  
不可陽生於子而極於巳午陰生於午而極於亥子陽  
生而春始盡於寅而猶夏之春也陰生而秋始盡於申  
而猶夏之秋也自一陽之復以極於六陽之乾而為春  
夏自一陰之姤以極於六陰之坤而為秋冬此文王之

所演而周公之所係武王周公其論之審矣若夫仲尼  
夏時之論則以其關於人事者比之建子為尤切而非  
謂其為不可也啟之征有扈曰怠棄三正則三正之用  
在夏而已然非始於周而後有矣曰夏時冠周月此安  
定之論而程子亦嘗云爾曾謂程子之賢而不及是也  
何哉曰非謂其知之不及也程子蓋泥於論語行夏之  
時之言求其說而不得從而為之辭蓋推求聖言之過  
耳夫論語者夫子議道之書而春秋者魯國紀事之史

議道自夫子則不可以不盡紀事在魯國則不可以不實道並行而不相悖者也且周雖建子而不改時與月則固夏時矣而夫子又何以行夏之時云乎程子之云蓋亦推求聖言之過耳庸何傷夫子嘗曰君子不以人廢言使程子而猶在也其殆不廢予言矣

書東齋風雨卷後

癸酉

悲喜憂快之形於前初亦何常之有哉向之以為愁苦淒鬱之鄉而今以為樂事者有矣向之歌舞歡愉之地



今過之而歎息咨嗟泣然而泣下者有矣二者之相尋  
於無窮亦何以異於不能崇朝之風雨而顧執而留之  
於胸中無乃非達者之心歟吾觀東齋風雨之作固亦  
寫其一時之所感遇風止雨息而感遇之懷亦不知其  
所如矣而猶諷咏嗟嘆於十年之後得非類於夢為僕  
役覺而涕泣者歟夫其隱几於蓬窻之下聽芹波之春  
響而咏夜簷之寒聲自今言之但覺其有幽閒自得之  
趣殊不見其有所苦也借使東齋主人得時居顯要一

旦失勢退處寂寞其感念疇昔之懷當與今日何如哉  
然則錄而追味之無亦將有洒然而樂廓然而忘言者  
矣而和者以為真有所苦而類為垂楚不任之辭是又  
不可與言夢者而於東齋主人之意失之遠矣

竹江劉氏族譜跋

甲戌

劉氏之盛散於天下其在安成者出長沙定王發今昔  
所傳有自來矣竹江之譜斷自竹溪翁而下不及於定  
王見素子曰大夫不敢祖諸侯禮也夫大夫之不祖諸

侯也蓋言祭也若其支系之所自則魯三桓之屬是實  
不可得而翦孔子曰吾猶及史之闕文也蓋孔子之時  
史之闕疑者既鮮矣竹江之不及定王闕疑也可以為  
譜法也已王道不明人偽滋而風俗壞上下相罔以詐  
人無實行家無信譜天下無信史三代以降吾觀其史  
若江河之波濤焉聊以知其起伏之槩而已爾士夫不  
務誠身立德而徒誇詡其先世以為重冒昧攀緣適以  
絕其類亂其宗不知桀紂幽厲之出於禹湯文武而顏

閔曾孟之先未始有顯者也若竹江之譜其可以為世法也哉孔子曰斯民也三代之所以直道而行充是心雖以復三代之淳可也且竹溪翁之後其聞於世者歷歷爾至其十一祖敬齋公而遂以清節大顯於當代錄名臣者以首廉吏敬齋之孫南峰公又以清節文學顯德業聲光方為天下所屬望竹江之後祖敬齋而宗南峰焉亦不一足矣況其世賢之多也而又奚必長沙之為重也夫

書察院行臺壁

丁丑

正德丁丑三月奉命征漳寇駐軍上杭旱甚禱於行臺  
雨日夜民以為未足四月戊午寇平旋師是日大雨明  
日又雨又明日復雨登城南之樓以觀農事遂謁晦翁  
祠於水南覽七星之勝槩夕歸志其事於察院行臺

諭俗四條

丁丑

為善之人非獨其宗族親戚愛之朋友鄉黨敬之雖鬼  
神亦陰相之為惡之人非獨其宗族親戚惡之朋友鄉

黨怨之雖鬼神亦陰殛之故積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃

見人之為善我必愛之我能為善人豈有不愛我者乎見人之為不善我必惡之我苟為不善人豈有不惡我者乎故凶人之為不善至於隕身亡家而不悟者由其不能自反也

今人不忍一言之忿或爭銖兩之利遂相構訟夫我欲求勝於彼則彼亦欲求勝於我讐言相報遂至破家蕩

產禍貽子孫豈若含忍退讓使鄉里稱為善人長者子孫亦蒙其庇乎

今人為子孫計或至謀人之業奪人之產日夜營營無所不至昔人謂為子孫作馬牛然身沒未寒而業已屬之他人讐家羣起而報復子孫反受其殃是殆為子孫作蛇蝎也吁可戒哉

題遙祝圖

戊寅

薛母太孺人曾方就其長子俊養于玉山仲子侃既舉

進士告歸來省孺人曰吾安而兄養子出而仕侃曰吾斯之未能信曰然則盍往學於是攜其弟僑姪宗鎧來就予于虔其室在揭陽別且數年未遑歸視踰年五月望日為孺人初誕之晨以命不敢往遥拜而祝其友正之廷仁崇一輩相與語曰薛母之教其子可謂賢矣薛子之養其親可謂孝矣吾儕與薛子同學因各勵其所

以事親之孝可謂益矣而不獲登其堂申其敬乃命工繪遥祝之圖寓諸玉山以致稱觴之意請於予予為題



其事

書諸陽伯卷

戊寅

諸陽伯偁從予而問學將別請言予曰相與數月而未嘗有所論別而後言也不既晚乎曰數月而未敢有所問知夫子之無隱於我而冀或有所得也別而後請言已自知其無所得而慮夫子之或隱於我也予曰吾何所隱哉道若日星然子惟不用目力焉耳無弗覩者也子又何求乎道在邇而求諸遠事在易而求諸難天下

之通患也子歸而立子之志竭子之目力若是而有所弗覩則吾為隱於子矣

書陳世傑卷

庚辰

堯允恭克讓舜溫恭允塞禹不自滿假文王徽柔懿恭小心翼翼望道而未之見孔子溫良恭儉讓蓋自古聖賢未有不篤於謙恭者向見世傑以足恭為可恥故遂入於簡抗自是簡抗自是則傲矣傲凶德也不可長足恭也者有所為而為之者也無所為而為之者謂之謙

謙德之柄溫溫恭人惟德之基堂堂乎張也難與並為  
仁矣仲尼贊易之謙曰謙尊而光卑而不可踰君子之  
終也故地不謙不足以載萬物天不謙不足以覆萬物  
人不謙不足以受天下之益昔者顏子以能問於不能  
有而若無蓋得夫謙道也慎獨致知之說既嘗反覆於  
世傑則百凡私意之萌自當退聽矣復囁囁於是蓋就  
世傑氣質之所急者言之躬自厚而薄責於人則遠怨  
見賢思齊見不賢而內自省則德修毋謂已為已知而

輒以誨人毋謂人為不知而輒以忽人終日但見已過  
默而識之學而不厭則於道也其庶幾乎

諭泰和楊茂

其人聾瘂自侯門求見先生以字問茂以字答

你口不能言是非你耳不能聽是非你心還能知是非  
答曰知如此你口雖不如人你耳雖不如人你心還

否是非與人一般

茂時首肯拱謝

大凡人只是此心此心若能存天理

是箇聖賢的心口雖不能言耳雖不能聽也是箇不能  
言不能聽的聖賢心若不存天理是箇禽獸的心口雖

能言耳雖能聽也只是箇能言能聽的禽獸

茂時扣你胃指天

如今於父母但盡你心的孝於兄長但盡你心的敬於鄉黨鄰里宗族親戚但盡你心的謙和恭順見人怠慢不要嗔怪見人財利不要貪圖但在裏面行你那是的心莫行你那非的心縱使外面人說你是也不須聽說你不是也不須聽

茂時首肯拜謝

你口不能言是非省了多少閒

是非你耳不能聽是非省了多少閒是非凡說是非便是非生煩惱聽是非便添是非添煩惱你口不能說

你耳不能聽省了多少閒是非省了多少閒煩惱你比

別人到快活自在了許多茂時扣胃指天躡地我如今教你但終

日行你的心不消口裏說但終日聽你的心不消耳裏

聽茂時頓首再拜而已

書樂惠卷庚辰

樂子仁訪予於虔舟過於新淦嗟乎子仁久別之懷茲亦不足為慰乎顧茲簿領紛沓之地雖固道無不在然非所以從容下上其議時也子仁歸矣乞骸之疏已數

上行且得報子仁其候我於桐江之許將與子盤桓於  
雲門若耶間有日也聞子仁之居鄉嘗以鄉約善其族  
黨固亦仁者及物之心然非子仁所汲汲孔子云言忠  
信行篤敬雖蠻貊之邦行矣然惟立則見其參於前在  
輿則見其倚於衡也而後行子仁其務立參前倚衡之  
誠乎至誠而不動者未之有也不誠未有能動者也聊  
以是為子仁別去之贈

書佛郎機遺事

庚辰

見素林公聞寧濠之變即夜使人範錫為佛郎機銃并抄火藥方手書勉予竭忠討賊時六月毒暑人多道暍死公遣兩僕裹糧從間道冒暑晝夜行三千餘里以遺予至則濠已就擒七日子發書為之感激涕下蓋濠之擒以七月二十六距其始事六月十四僅月有十二日耳世之君子當其任能不畏難巧避者鮮矣况已致其事而能急國患踰其家如公者乎蓋公之忠誠根于天性故老而彌篤身退而憂愈深節愈勵嗚呼是豈可以



聲音笑貌為哉嘗欲列其事于朝顧非公之心也為作  
佛郎機私詠君子之同聲者將不能已於言耳矣

佛郎機誰所為截取比干腸裹以鴟夷皮葺弘之血釁  
不足睢陽之怒恨有遺老臣忠憤寄所洩震驚百里賊  
膽披徒請尚方劍空聞魯陽揮段公笏板不在茲佛郎  
機誰所為

正德戊寅之冬福建按察僉事周期雍以公事抵贛  
時逆濠奸謀日稔遠近洶洶予思預為之備而濠黨

伺覘左右搖手動足朝聞暮達以期雍官異省當非  
濠所計及因屏左右語之故遂與定議期雍歸即陰募  
驍勇具械束裝部勒以俟予檄晨到而期雍夕發故  
當濠之變外援之兵惟期雍先至適當見素公書至  
之日距濠始事亦僅月有十二日耳初予嘗使門人  
冀元亨者因講學說濠以君臣大義或格其奸濠不  
懾已而滋怒遣人陰購害之冀辭予曰濠必反先生  
宜早計遂遁歸至是聞變知予必起兵即日潛行赴

難亦適以是日至見素公在莆陽周官上杭冀在常德去南昌各三千餘里乃皆同日而至事若有不偶然者輒附錄於此聊以識予之耿耿云

題壽外母蟠桃圖

庚辰

某之妻之母諸太夫人張今年壽八十十二月二十有二日其設悅辰也某縻於官守不能歸捧一觴於堂下幕下之士有郭詡者因為作王母蟠桃之圖以獻夫王母蟠桃之說雖出於僊經異典未必其事之有無然今

世之人多以之祝願其所親愛固亦古人岡陵松柏之意也吾從衆可乎遂用之以寄遙祝之私而詩以歌之云維彼蟠桃千歲一華夫人之壽茲維始葩維彼蟠桃千歲一實夫人之壽益堅孔碩維華維實厥根彌植維夫人孫子亦昌衍靡極

書徐汝佩卷

癸未

壬午之冬汝佩別予北上赴南宮試已而門下士有自京來者告予以汝佩因南宮策問若陰詆夫子之學者

不對而出遂浩然東歸行且至矣予聞之黯然不樂者  
久之士曰汝佩斯舉有志之士莫不欽仰歆服以為自  
尹彥明之後至今而始再見者也夫人離去其骨肉之  
愛齋糧束裝走數千里以赴三日之試將竭精弊力惟  
有司之好是投以蘄一日之得希終身之榮斯人人之  
同情也而汝佩於此獨能不為其所不為不欲其所不  
欲斯非其有見得思義見危授命之勇其孰能聲音笑  
貌而為此乎是心也固富貴不能淫貧賤不能移威武

不能屈者矣將夫子聞之躍然而喜顯然而嘉與之也而顧黯然而不樂也何居乎予曰非是之謂也士曰然則汝佩之為是舉也尚有未至歟豈以汝佩骨肉之養且旦暮所不給無亦隨時順應以少蘇其貧困也乎若是則汝佩之志荒矣予曰非是之謂也士曰然則何居乎予默然不應士不得問而退他日汝佩既歸士往問於汝佩曰向吾以子之事問於夫子矣夫子黯然而不樂予云云而夫子云云也子以為奚居汝佩曰始吾

見發策者之陰詆吾夫子之學也蓋怫然而怒憤然而不平以為吾夫子之學則若是其簡易廣大也吾夫子之言則若是其真切著明也吾夫子之心則若是其仁恕公普也夫子憫人心之陷溺若己之墮於淵壑也冒天下之非笑詆詈而日諄諄焉亦豈有求於世乎而世之人曾不覺其為心而相嫉媚詆毀之若是若是而吾尚可與之並立乎已矣吾將從夫子而長往於深山窮谷耳不與之相聞而目不與之相見斯已矣故遂浩然

而歸歸途無所事事始復專心致志沉潛於吾夫子致知之訓心平氣和而良知自發然後黯然而不樂曰嘻吁乎吾過矣士曰然則子之為是也果尚有所不可歟汝佩曰非是之謂也吾之為是也亦未不可而所以為是者則有所不可也吾語子始吾未見夫子也則聞夫子之學而亦嘗非笑之矣詆毀之矣及見夫子親聞良知之誨恍然而大寤醒油然而生意融始自痛悔切責吾不及夫子之門則幾死矣今雖知之甚深而未能實



諸已也信之甚篤而未能孚諸人也則猶未免於身謗者也而遽爾責人若是之峻且彼蓋未嘗親承吾夫子之訓也使得親承焉又焉知今之非笑詆毀者異日不如我之痛悔切責乎不如我之深知而篤信乎何忘已之困而責人之速也夫子冒天下之非笑詆毀而日諄諄然惟恐人之不入於善而我則反之其間不能以寸矣夫子之黯然而不樂也蓋所以愛珊之至而憂珊之深也雖然夫子之心則又廣矣大矣微矣幾矣不覩不

聞之中吾豈能盡以語子也汝佩見備以其所以告於士者為問予領之而弗答默然者久之汝佩悚然若有省也明日以此卷入請曰昨承夫子不言之教珊傾耳而聽若震驚百里粗心浮氣一時俱喪矣請遂書之

題夢槎奇遊詩卷

乙酉

君子之學求盡吾心焉耳故其事親也求盡吾心之孝而非以為孝也事君也求盡吾心之忠而非以為忠也是故夙興夜寐非以為勤也剗繁理劇非以為能也嫉

邪祛蠹非以為剛也規切諫諍非以為直也臨難死義  
非以為節也吾心有不盡焉是謂自欺其心心盡而後  
吾之心始自以為快也惟夫求以自快吾心故凡富貴  
貧賤憂戚患難之來莫非吾所以致知求快之地苟富  
貴貧賤憂戚患難而莫非吾致知求快之地則亦寧有  
所謂富貴貧賤憂戚患難者足以動其中哉世之人徒  
知君子之於富貴貧賤憂戚患難無入而不自得也而  
皆以為獨能人之所不可及不知君子之求以自快其

心而已矣林君汝桓之名吾聞之盖久然皆以為聰明特達者也文章氣節者也今年夏聞君以直言被謫果信其為文章氣節者矣又踰月君取道錢塘則以書來道其相愛念之厚病不能一往為恨且惓惓以聞道為急問學為事嗚呼君盖知學者也志於道德者也寧可專以文章氣節稱之已而郡守南君元善示予以夢槎奇遊卷盖京師士友贈之南行者予讀之終篇嘆曰君知學者也志於道德者也則將以求自快其心者也則

其奔走於郡縣之末也猶其從容於部署之間也則將地官郎之議國事未嘗以為抗而徐聞丞之親民務未嘗以為瑣也則夢槎未嘗以為異而南遊未嘗以為竒也君子樂道人之善則張大而從諛之是固贈行者之心乎予亦以病不及與君一面感君好學之篤因論君子之所以為學者以為君贈

為善最樂文

丁亥

君子樂得其道小人樂得其欲然小人之得其欲也吾

亦但見其苦而已耳五色令人目盲五聲令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂營營戚戚憂患終身心勞而日拙欲縱惡積以亡其生烏在其為樂也乎若夫君子之為善則仰不愧俯不忤明無人非幽無鬼責優優蕩蕩心逸日休宗族稱其孝鄉黨稱其弟言而人莫不信行而人莫不悅所謂無入而不自得也亦何樂如之妻弟諸用明積德勵善有可用之才而不求仕人曰子獨不樂仕乎用明曰為善最樂也因以四字扁

其退居之軒率二子階陽日與鄉之俊彥讀書講學於其中已而二子學日有成登賢薦秀鄉人嘖嘖皆曰此亦為善最樂之效矣用明笑曰為善之樂大行不加窮居不損豈顧於得失榮辱之間而論之聞者心服僕夫治圃得一鏡以獻於用明刮土而視之背亦適有為善最樂四字坐客嘆異皆曰此用明為善之符誠若亦不偶然者也相與詠其事而來請於予以書之用以訓其子孫遂以勗夫鄉之後進

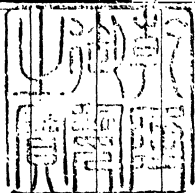
客坐私祝

丁亥

但願溫恭直諒之友來此講學論道示以孝友謙和之行德業相勸過失相規以教訓我子弟使毋陷於非僻不願狂燥惰慢之徒來此博奕飲酒長傲飾非導以驕奢淫蕩之事誘以貪財黷貨之謀冥頑無恥扇惑鼓動以益我子弟之不肖嗚呼由前之說是謂良士由後之說是謂凶人我子弟苟遠良士而近凶人是為逆子戒之戒之嘉靖丁亥八月將有兩廣之行書此以戒我子



弟并以告夫士友之辱臨於斯者請一覽教之



王文成全書卷二十四